DOROTHY

Chihiro Onitsuka

This Golden Flame.

This Metaphysical Scream.

Now

I Am On A Brighter Scenario.

DOROTHY

Chihiro Onitsuka

1. A WHITE WHALE IN MY QUIET DREAM
2. 陽炎
3. X
4. ストーリーテラー
5. STEAL THIS HEART
6. I Pass By
7. 帰り路をなくして
8. Losing a distance
9. ラストメロディー
10. 蛍
11. VENUS

A WHITE WHALE IN MY QUIET DREAM

作詞：鬼束ちひろ　作曲：鬼束ちひろ　編曲：坂本昌之

A big white whale in my quiet dream.
He flies below the prismatic sea.
Like a snow flake that you saw in your break.
He crawls into a fantastic fear.

I'm getting down getting down from fiery scarlet eyes.
But I'm falling down falling down from my violent faith.
A white whale goes just right goes just right.

[訳]
私の静まりかえった夢の中　その夢の中の大きな白鯨
彼は虹色の海の下　その海の下を飛ぶ
貴方が立ち止まった　その時に見た雪の破片のような
彼は想像する不安の中　その不安の中へと這う

燃えるような緋の瞳から正気になりかけているの
だけど落ちる　落ちてゆく　この激しい信念から
白い鯨は泳ぎ行く
まっすぐ　正しいほうへと　進み行くの

陽炎

作詞：鬼束ちひろ　作曲：鬼束ちひろ　編曲：坂本昌之

渡り鳥になって
貴方の気持ちを抱いて飛ぶわ
「どこへ行くの?」かって
見たことのない空を見せるわ
想いの終りを夢見て
手紙は燃やしたけれど
叶う事のない願いだけが
時間を伝って

貴方をさらってしまいたい
春の息吹　夏の風
冷たい水面に言葉を浮かべて
涙がひとつ　さよならひとつ
貴方がいなければ
ただそれが全てだと

傘のない路は
冷たいままそっと音を刻んで
頼りない街を
誰が愛してくれるのだろう
揺らめく心を無視して
記憶は舞い散るけれど
叶う事のない願いだけを
指でなぞって

貴方をさらってしまいたい
秋の鈴鳴り　冬の吐息
微かな祈りを両手ですくって
涙がひとつ　さよならひとつ
貴方がいなければ
ただそれが全てだと

淡い灯火の中で
私の瞳は熱さを増す
貴方の事が見えるように
痛みを晒して

貴方をさらってしまいたい
春の息吹　夏の風
冷たい水面に言葉を浮かべて
涙がひとつ

貴方をさらってしまいたい
秋の鈴鳴り　冬の吐息
微かな祈りを両手ですくって
涙がひとつ　さよならひとつ
貴方がいなければ
ただそれが全てだと

X

作詞：鬼束ちひろ　作曲：鬼束ちひろ　編曲：坂本昌之

誰かの追憶
聴こえない瞬き
遮り始める罪の夢

最後の秘密
世界は振り向く
I'm calling you

What I feel
想いが言葉を突き放すならば
Black wheel
確かなものさえ軋みゆくならば
I'm just calling you

この腕を掴んで
どこまでも落ちるように
二人は知ってゆく
それを待ちわびたの
この胸を溶かして
禁断の迷路で
We're calling
We're going high

儚い理想が
覚醒を邪魔する
叫び出しそうな宙の果て

What you take
視線の狭間を擦り抜けたそこは
Fat snake
危険な正義で絡みついた今は
I'm just calling you

その腕を伸ばして
何もかも放つように
二人は歪んでゆく
それを待ちわびたの
その胸を奏らして
雑踏のステージで
We're calling
We're going

So far
Story comes around
For mad dear
So far
Frozen heat sparks
For mad dear

この腕を掴んで
どこまでも落ちるように
二人は知ってゆく
それを待ちわびたの
この胸を溶かして
禁断の迷路で
We're calling
We're going

その腕を伸ばして
何もかも放つように
二人は歪んでゆく
それを待ちわびたの
その胸を奏らして
雑踏のステージで
We're calling
We're going high

ストーリーテラー

作詞：鬼束ちひろ　作曲：鬼束ちひろ　編曲：坂本昌之

何かが蠢くかのように
私は語り始めよう
少しの幸福なんかより
官能的なものでありたい

止処ない展開が
偏光することを望む
開かれた表紙の奥は
簡単にエデンを追い越す
何が待っているのだろう
何が始まるのだろう
燃える皮膚が騒めいている

ヘイ　ストーリーテラー
退屈にさせないで
劇的で　美しくて
そんな明日へ　導いて
ヘイ　ストーリーテラー
過激に楽しみたいの
颯爽と連れられて
不可思議な期待で
次の扉が開く

偶然や運命が渦巻く
私は歩き始めよう
今はまだ小さい裂け目でも
気付けば全部を呑み込む

健全で傷みもない
そんなふうにはなれなくて
開かれたページの奥は
純白のままここに在る
進むべき方向へと
選ぶべき物事へと
見えない力が運んでゆく

ヘイ　ストーリーテラー
迷わせたりしないで
神聖で　潔ぎよくて
そんな未来へ導いて
ヘイ　ストーリーテラー
予想を裏切りたいの
颯爽と連れられて
不可思議な期待で
次の扉が開く

どんな物語が
繰り広げられるのかを
快感に変えて行ける
受け入れるその先は
誰も知らない
続きが無くて震えてしまう

ヘイ　ストーリーテラー
退屈にさせないで
劇的で　美しくて
そんな明日へ　導いて
ヘイ　ストーリーテラー
過激に楽しみたいの
颯爽と連れられて
不可思議な期待で
次の扉が開く

STEAL THIS HEART

作詞：鬼束ちひろ　作曲：鬼束ちひろ　編曲：坂本昌之

幼稚なおまじないにも
頼りたくなるような
恋におぼれているの

蜜蜂のささやいた罠
甘い誘惑の中で
なぜか楽しんでしまう

しあわせはいつも役不足だから
降伏したつもりでいるけれど
悪戯な貴方のやり方には
嘘なんて　通じないだけ

＊ STEAL THIS HEART
AGAIN AND AGAIN
想いは捕われるばかり
それはそれできっと素敵　ああ
哀しき虜
STEAL THIS HEART

瞳に映るものより
想像の現実のほうが
うまくいけそうな気がして

正直になればなるほど今は
どうにでもなるだろうと笑えたり
ここにいる貴方にただ嬉しくなる
不器用に　ついていくだけ

STEAL THIS HEART
AGAIN AND AGAIN
言葉は敵わなくなるばかり
それは夢に見たカタチ　ああ
哀しき虜
STEAL THIS HEART

STEAL THIS HEART, BABY
STEAL ALL MY PRIDE
STEAL THIS HEART, BABY
STEAL ALL MY PRIDE
STEAL
SO FEEL

＊ Repeat

I Pass By

作詞：鬼束ちひろ　作曲：鬼束ちひろ　編曲：坂本昌之

A beginning and an ending
They are same to me.
I spin on the middle of space
that someone gave glaring emotions.

The real shade was seeing
People fought with wily ways.
So they wish for sleeping safely
And my little fang is scared to be alone.

Please tell me "you are right".
Please get me just straight sight.
Yes, come on bring a crime and a pride.
Yes, come on it you would loose your memories.

* I pass by clever madness.
I pass by a holy hooker.
I pass by a shaky naughty boy.
I pass by sweet heart beats.
I pass by. I pass by.
Oh my my.

Mom says, you're like a butterfly
Liberty and a mystery.
Nobody knows where their truth be
And a fake word flew into a fake mouth.

I'm happy, what a silly spell.
I'm sparky, what a fuckin' thrill.
Yes, come on after burn a old trace.
Yes, come on every reasons are needless.

** I pass by an ugly black dove.
I pass by many dreamers.
I pass by a fierce pretty girl.
I pass by sweet heart beats.
I pass by. I pass by.
Oh my my.

Is this a beautiful day?
We don't speak anymore.
Is this a common fairly tale?
We don't speak anymore.
Anymore.
Anymore.
Anymore.

* Repeat
** Repeat

[訳]
始まりと終わりは
私にとっては同じこと
誰かが与えたぎらつく感情の宇宙
その中心でぐるぐる回っている

ほんとうの影は見ていた
人々が狡猾な手で闘ったのを
そして彼らは無事に眠ることを願うけれど
私のこの小さな牙は孤独を恐れている

言ってよ　「あんたは正気だ」って
見せてよ　ただ真っ直ぐな視界を
こっちにおいでよ　罪とプライドをもって
こっちにおいでよ　過去を失うことができるなら

* 私は通り過ぎる　賢い狂気を
私は通り過ぎる　聖なる売女を
私は通り過ぎる　震えるいたずらな少年を
私は通り過ぎる　甘く優しい鼓動を
私は通り過ぎる
私は通り過ぎていくの
ああ　ああ　ああ

帰り路をなくして

作詞：鬼束ちひろ　作曲：鬼束ちひろ　編曲：坂本昌之

ママは言う　私のことを蝶みたいだと
自分勝手でそしてよくわからないって
真実の在り処は誰も知らないし
にせものの言葉はにせものの口に飛んでいった

幸せよ　なんて馬鹿げた呪文
輝いてる　なんてくだらないスリル
こっちにおいで　古い足跡を燃やしたら
こっちに来るのよ　すべての理由は必要ないもの

** 私は通り過ぎる　醜く黒い鳩を
私は通り過ぎる　多くの夢見人を
私は通り過ぎる　獰猛でいとおしい少女を
私は通り過ぎる　甘く優しい鼓動を
私は通り過ぎる
私は通り過ぎていくの
ああ　ああ　ああ

これが美しい日々?
私たちはもうそれ以上何も話さない
これが当然のおとぎ話?
私たちはもうそれ以上何も話さない
もうそれ以上
もうそれ以上
もうそれ以上
もうそれ以上は

* Repeat
** Repeat

光に　一体何が望める
そして　闇にも
愚かで　無垢なものを指先に
宿して　自分を導けば
辿り着くいつもそこは
すべてを貫く鉄塔の上
手に入れたものは　いつかの夢達
見降ろす街は　凍える想いを
きつく寄せ合うけれど

* 帰り路をなくして
今日はどこに帰るのだろう
この月が　何を翳すのかを
知る事さえ怖くて
血の涙は溢れる
緋の翼で舞い上がるのだろう
燃える世の底を這って
ただ　鳴き叫ぶ
鳴き叫ぶ

力は　その刃を振り上げる
ゆらりと　儚く互いへと
手探りで感じた熱は
優しい誰かのつむじ風
置き去った気持ちは　いつかの迷い歌
ビルや日々の群れ　沈まぬようにと
暮れる胸を焦がしてゆく

帰り路をなくして
明日はどこに向かうのだろう
いつの時か　握りしめてきた
手のひらも解かずに
血の涙は零れる
緋の狭間で立ち上がるのだろう
過ぎ去る背はもう見えない
ただ　その先へ
その先へ

帰り路をなくして
そして今はここに
碧(あお)の淵　黄金(こがね)の果て　夜の隣で震える

* Repeat

Losing a distance

作詞：鬼束ちひろ　作曲：鬼束ちひろ　編曲：坂本昌之

心を捨ててもいいくらいに
とても美しい人だから
私はどこまでも愚かになれる
砂漠を飛び回る青い鳥のように

遠くへは行けない
もうここは遠すぎる
側にいて　それでも　瞬く夢みたいで
このままじゃ　貴方の海に沈んでゆく
距離を失いながら

ひとつの思いだけで怖くはないの
だけど美しい人だから
明日は簡単に訪れるけれど
疑ってしまう　ここが終わりのようで

遠くへは行けない
もうここは遠すぎる
引き止めて　そうすれば　自分を騙せるなんて
このままじゃ　貴方の海に沈んでゆく
距離を失いながら

意識するのを許して欲しい
目の前のものは
途端に姿を消すから
意識するのを
宝石みたいな貴方の目の前にいる奇跡を

遠くへは行けない
もうここは遠すぎる
側にいて　それでも　瞬く夢みたいで
このままじゃ　貴方の海に

遠くへは行けない
もうここは遠すぎる
引き止めて　そうすれば　自分を騙せるなんて
このままじゃ　貴方の海に沈んでゆく
距離を失いながら

距離を失いながら

距離を失いながら

ラストメロディー

作詞：鬼束ちひろ　作曲：鬼束ちひろ　編曲：坂本昌之

やっと街も足音を立てて
風さえも隙間を埋めようとする
すべては夢で
あとは目を覚ますだけ
また立ち止まる

季節を彷徨う
最後の言葉が
まるで貴方のように横切る
涙をうかべて
歩いてゆく私に
聴こえないメロディー

答えは今も曖昧なままで
ほんのわずかな望みさえ色褪せるのに
待ち続けてる
途方も無いことくらい
分かっていても

時間を奏でた
優しい記憶が
まるで貴方のように手を振る
もう何も言えずに
頷く私に
聴こえないメロディー

落としたものを探していくのは
どこまでも遠く果てしないから
すべては夢のようで
日々は静かに過ぎる

季節を彷徨う
最後の言葉が
まるで貴方のように横切る
涙をうかべて
涙をうかべて
涙をうかべて

涙をうかべて
歩いてゆく私に
聴こえないメロディー

もう何も言えずに
頷く私に
聴こえないメロディー

蛍

作詞：鬼束ちひろ　作曲：鬼束ちひろ　編曲：坂本昌之

時間よ止まれ
この手に止まれ
一縷の雨は途切れて消える
誰も貴方になれない事を
知ってしまうそれを永遠と
呼ぶのだろう

想いは指を絡めるように
この夜を次第に燃やして行く
さよならの終わりを擦り抜けて
今でも身体を抱く

蛍　この星を舞い上がれ
遠く近く照らして踊れ
その一瞬が永遠だと
貴方は教えてくれたひと

時間よ止まれ
この手に止まれ
光の影は薄れて落ちる

握り締めた二人の手のひらが
汗ばむ熱を上げていく
側にいて側にいて繰り返し
今でも哀しみを抱く

蛍　この闇を舞い上がれ
涙で霞む夜空を踊れ
その一瞬が何もかもだと
貴方は教えてくれたひと

硝子越しでもかまわないと
私は無力さを晒して行く
愛なんてわずかなものを
頼りにしたあの夏を

蛍　この星を舞い上がれ
遠く近く照らして踊れ
その一瞬が永遠だと
貴方は教えてくれたひと

蛍　鮮やかに心を焦がせ
強く弱く光って踊れ
全てのときは一瞬だと
貴方は答えてくれたひと
貴方は教えてくれたひと

VENUS

作詞：鬼束ちひろ　作曲：鬼束ちひろ　編曲：坂本昌之

何も知ろうとせずに
生きてきた
空を飛べなくなるのは
哀しいことだから
この声などあげよう
誰かが望むならば
守り抜いてきたものは
そんなものじゃないから

＊ 本当の夜を越えるとき
本当の痛みがわかるとき
この世の儚さと
美しさを目にするとき
私はひとりで
この地に立つ事を選ぶだろう
両腕を広げて
心を燃やして

学ぶことが怖くて
逃げ続けた
自由さえ窮屈なのを
伝えきれられずに
全てを感じてゆこう
今までもそしてこれからも
変わってゆくその真ん中で
微笑んでいたいから

＊＊ 本当の夢が叶うとき
本当の言葉が伝うとき
この世の優しさと
純粋さを目にするとき
私はひとりで
愛を連れる事を選ぶだろう
両腕を広げて
心を燃やして

傷口が開いたなら
塞がるまで走ればいい
どこへでも繋がる道を
繋がる意味を
繋がる光を

＊ Repeat
＊＊ Repeat

All Songs Written by Chihiro Onitsuka
Produced by Masayuki Sakamoto

A WHITE WHALE IN MY QUIET DREAM
Bodhrán: Motoya Hamaguchi

陽炎
Piano: Masayuki Sakamoto
Bass: Hideki Matsubara
Drums: Nobuo Eguchi
Electric & Acoustic Guitar: Nozomi Furukawa
Strings: Gen Ittetsu Strings
Violin: Gen Ittetsu, Yoshiko Kaneko, Yuko Kajitani, Maki Nagata
Viola: Takuya Mori, Chikako Nishimura
Cello: Kaori Morita, Akina Karasawa

X
Piano & Programming: Masayuki Sakamoto
Bass: Chiharu Mikuzuki
Drums: Yutaka Odawara
Electric Guitar: Susumu Nishikawa
Strings: Gen Ittetsu Strings
Violin: Gen Ittetsu, Takuya Mori, Daisuke Kadowaki, Maki Nagata
Viola & Violin: Yoshiko Kaneko, Yuko Kajitani
Cello: Kaori Morita, Tami Janamoto

ストーリーテラー
Wurlitzer: Masayuki Sakamoto
Bass: Kenji Takamizu
Drums, Darbuka & Djembe: Tomo'o Tsuruya
Electric & Acoustic Guitar: Tsuyoshi Kon
Shekere, Shaker & Pu'ili: Motoya Hamaguchi
Blues Harp: Nobuo Yagi

STEAL THIS HEART
Piano & Programming: Masayuki Sakamoto
Bass: Kenji Takamizu
Drums & Tambourine: Noriyasu"Kaasuke"Kawamura
Electric Guitar: Susumu Nishikawa

I Pass By
Piano & Hammond Organ: Masayuki Sakamoto
Bass: Chiharu Mikuzuki
Drums: Yutaka Odawara
Electric & Acoustic Guitar: Tsuyoshi Kon

帰り路をなくして
Piano: Masayuki Sakamoto
Bass: Chiharu Mikuzuki
Drums: Tomo'o Tsuruya
Electric & Acoustic Guitar: Tsuyoshi Kon
Strings: Chieko Kinbara Strings
Violin: Chieko Kinbara, Yoshihiko Eida, Haruko Yano, Jo Kuwata, Yukiko Iwato, Noriyo Obayashi, Yuko Okubo, Motoko Fujiie, Kyoko Saburi, Takayuki Oshikane
Viola: Hirohito Furugawara, Yuji Yamada
Cello: Masami Horisawa, Mari Masumoto

Losing a distance
Piano & Hammond Organ: Masayuki Sakamoto
Bass: Hideki Matsubara
Drums: Nobuo Eguchi
Electric & Acoustic Guitar: Nozomi Furukawa

ラストメロディー
Piano: Masayuki Sakamoto
Bass: Chiharu Mikuzuki
Drums: Noriyasu"Kaasuke"Kawamura
Electric Guitar & Bouzouki: Susumu Nishikawa

蛍
Piano: Masayuki Sakamoto
Fretless Bass: Hideki Matsubara
Drums: Nobuo Eguchi
Gut Guitar & Bouzouki: Nozomi Furukawa
Strings: Gen Ittetsu Strings
Violin: Gen Ittetsu, Maki Nagata, Takuya Mori, Daisuke Kadowaki
Viola & Violin: Yoshiko Kaneko
Viola: Yuko Kajitani
Cello: Kaori Morita, Akina Karasawa

VENUS
Piano: Masayuki Sakamoto
Fretless Bass, Mandolin & Bouzouki: Hitoshi Watanabe
Drums: Noriyasu"Kaasuke"Kawamura
Electric Guitar, Mandolin & Bouzouki: Susumu Nishikawa
Daf: Motoya Hamaguchi
Harp: Tomoyuki Asakawa
Strings: Gen Ittetsu Strings
Violin: Gen Ittetsu, Yoshiko Kaneko, Maki Nagata, Daisuke Kadowaki
Viola & Violin: Takuya Mori, Yuko Kajitani
Cello: Kaori Morita, Tomoki Iwanaga

Hitoshi Watanabe appears courtesy of GEMMATIKA RECORDS / no choice records.

Mixing Engineers: Mitsunori Aizawa(Sound Valley)[M1,2,4,~11]
Yasuo Sato[M3,10]
Recording Engineers: Yasuo Sato, Mitsunori Aizawa(Sound Valley)
Assistant Engineers: Naritsune Shiraishi(Sound Valley), Masahito Komori(Bunkamura Studio)
Recording Studio: STUDIO Sound Valley, Bunkamura Studio
Mixing Studio: STUDIO Sound Valley, Pro-Studio
Music Copy: Tokyo Hustle Copy
Recording Coordinate: Noriko Sekiya(Face Music)
English Adviser: Yutaka Ohshima

Mastered by Shigeo Miyamoto(form THE MASTER)

Director & Photographer: Kensaku Kakimoto(DECADE)
Producer: Takashi Sugai(CROMANYON)
Stylist: Toshio Takeda(MILD inc.)
Hair & Make-up: Kenta Miyauchi
Art: ENZO(artbreakers), Takayuki Mitsuizumi(artbreakers)
Lighting Operator: Masao Kato(NEWS), Mitsumasa Okamoto
Special Make-up: Naofumi Yonetsuka(HAUNTED)
Production Managers: Rumiko Maruoka(CROMANYON)
Takeya Hasegawa(CROMANYON), Masamitsu Wakimoto(CROMANYON)
Artwork Coordination: Michiyo Goda(UNIVERSAL MUSIC)
Art Director & Designer: N/Y inc.

A&R: Yuko Kameda(UNIVERSAL SIGMA)
Label Head: Junichi Mori(UNIVERSAL SIGMA)
Product Management: Shinichi Nakajima(UNIVERSAL SIGMA)
Sales Promotion: Ritsuro Minowa(UNIVERSAL SIGMA)

Artist Producer: Yo Kumagai(NAPOLEON RECORDS)
Artist Manager: Koichi Konatsu(NAPOLEON RECORDS)
Artist Supervisor: Takahashi ROCK ME BABY

Executive Producers: Kazuhiko Koike(UNIVERSAL MUSIC)
Koichiro Onitsuka(NAPOLEON RECORDS)
Naoshi Fujikura(UNIVERSAL SIGMA)

Thanks for God.

□ 鬼束ちひろ オフィシャル ホーム・ページ　http://www.onitsuka-chihiro.jp

□ ユニバーサル ミュージック　携帯サイトへのアクセス方法
◇ iモードをご利用の方　メニューリスト⇒映画/音楽/アーティスト⇒音楽情報⇒ユニバーサル ミュージック
◇ EZwebをご利用の方　au oneトップ⇒カテゴリ⇒音楽・映画・芸能⇒音楽情報⇒ユニバーサル ミュージック
◇ Yahoo! ケータイをご利用の方　メニューリスト⇒芸能・映画・音楽⇒レコード会社⇒ユニバーサル ミュージック
□ ユニバーサル ミュージックのホーム・ページ　http://www.universal-music.co.jp/

〈取り扱い上のご注意〉
○ディスクは両面共、指紋、汚れ、キズ等を付けないように取り扱って下さい。
○ディスクが汚れたときは、メガネふきのような柔らかい布で内周から外周に向かって放射状に軽くふき取って下さい。
レコード用クリーナーや溶剤等は使用しないで下さい。
○ディスクは両面共、鉛筆、ボールペン、油性ペン等で文字や絵を書いたり、シール等を貼付しないで下さい。
○ひび割れや変形、又は接着剤等で補修したディスクは、危険ですから絶対に使用しないで下さい。
〈保管上のご注意〉
○直射日光の当たる場所や、高温・多湿の場所には保管しないで下さい。
○ディスクは使用後、元のケースに入れて保管して下さい。
○プラスチックケースの上に重いものを置いたり、落としたりすると、ケースが破損し、ケガをすることがあります。

UMCK-1327

UMCK-1327

鬼束ちひろ　DOROTHY

UNIVERSAL SIGMA

DOROTHY

Chihiro Onitsuka

1. A WHITE WHALE IN MY QUIET DREAM
2. 陽炎
3. X
4. ストーリーテラー
5. STEAL THIS HEART
6. I Pass By
7. 帰り路をなくして
8. Losing a distance
9. ラストメロディー
10. 蛍
11. VENUS

NAPOLEON RECORDS　UNIVERSAL MUSIC　JRC

09・10・28 ⓓⓑ 10・4・27まで　UMCK-1327　MADE IN JAPAN　STEREO　KY

℗&©2009 (except M-10-℗2008) UNIVERSAL SIGMA,
a division of UNIVERSAL MUSIC LLC
Marketed & Distributed by UNIVERSAL MUSIC LLC
●このCDを、著作権法で認められている権利者の許諾を得ずに、①賃貸業に使用すること、②個人的な範囲を超える使用目的で複製すること、③ネットワーク等を通じてこのCDに収録された音を送信できる状態にすることを禁じます。

UMCK-1327

鬼束ちひろ　DOROTHY

UNIVERSAL SIGMA

「爆発と連れられて　不可思議な期待で　次の扉が開く」　シングル5曲を含む全11曲収録。

鬼束ちひろ DOROTHY

定価¥3,000
(税抜価格¥2,857)
UMCK-1327 STEREO

鬼束ちひろ DOROTHY

UMCK
1327

4 988005 574022

制作:ユニバーサル シグマ
発売・販売元:ユニバーサル ミュージック合同会社

DOROTHY

Chihiro Onitsuka

UMCK-1327 MADE IN JAPAN ℗&©2009 (except M-10:℗2008) UNIVERSAL SIGMA,
a division of UNIVERSAL MUSIC LLC Marketed & Distributed by UNIVERSAL MUSIC LLC STEREO
ALL RIGHTS OF THE PRODUCER AND OF THE OWNER OF THE WORK REPRODUCED
RESERVED. UNAUTHORIZED COPYING, HIRING, LENDING, PUBLIC PERFORMANCE
AND BROADCASTING OF THIS RECORD PROHIBITED.

NAPOLEON RECORDS UNIVERSAL UNIVERSAL MUSIC JRC